

**ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ – ВАРНА**  
**ФАКУЛТЕТ „УПРАВЛЕНИЕ“**  
**КАТЕДРА „УПРАВЛЕНИЕ И АДМИНИСТРАЦИЯ“**

---

Приета от ФС (протокол №/ дата):

**УТВЪРЖДАВАМ:**

Приета от КС (протокол №/ дата):

**Декан:**

(проф. д-р Стоян Маринов)

**У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А**

ПО ДИСЦИПЛИНАТА: „ФИЛОСОФСКА КУЛТУРА“

ЗА СПЕЦ: Всички специалности (без ПН „Информатика и компютърни науки“);

ОКС „бакалавър“ – дистанционно обучение

КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 2; СЕМЕСТЪР: 3

ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 120 ч.; в т.ч. аудиторна 12 ч.

КРЕДИТИ: 4

РАБОТЕН ЕЗИК: български

**РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН**

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	<b>12</b>
В т.ч.:	
• ЛЕКЦИИ	<b>6</b>
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	<b>6</b>
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	<b>120</b>
В т.ч.:	
• ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ КОНСУЛТАЦИИ	<b>6</b>
• САМОПОДГОТОВКА	<b>108</b>

Изготвили програмата:

1. ....  
(доц. д-р Николета Михалева)
2. ....  
(доц. д-р Стоянка Георгиева)

Ръководител катедра: .....  
„Управление и администрация“ (доц. д-р Добрин Добрев)

## **I. АНОТАЦИЯ**

*Избираемата дисциплина „Философска култура” дава възможност на студентите да се запознаят с историята на античната и съвременна философия, логиката, етиката, гносеологията, социалната философия, антропологията, философия на науката и културологията. Проследява се и се коментира историческото възникване на философията; идеята за битието и знанието; класическото изграждане на философията като метафизика; началата и методите на философското мислене. Специално внимание се отделя на актуалните форми на светогледно интерпретиране чрез темите за критиката, езика, свободата, личността, рационалността, интереса, символа, комуникацията, културата. Курсът извежда и защитава една идея за европейско мислене, и за функциите и назначенията на философията в съвременния свят.*

*Семинарните упражнения на курса ангажират студентите с анализ на оригинални философски текстове; формират и развиват техните тълкувателни способности; приучават ги на култура на диалога, аргументирането и изследването.*

*При разработка на темите се използват различни методологически подходи: историко-философски, критико-евристичен, теоретико-познавателен, историко-културен и др.*

*Основната цел е студентите да овладеят понятийния апарат, методологичния подход и основните знания в областта на философското творчество. Това формира умения да се прилагат придобитите знания в конкретната професионална дейност, студентите да се ориентират в съвременните научни и социални тенденции, да ги анализират и да предлагат евристични теоретични и практични решения.*

*Като цяло, курсът “Философска култура” се стреми да приобщи студентите към многообразието на европейския интелектуален живот, да ги ориентира в това многообразие, да си служат със съвременни средства за комуникация и в този контекст да ги поощри да открият и аргументират своята бъдеща лична и професионална позиция.*

## **II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ**

<b>№. по ред</b>	<b>НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ</b>
<b>1.</b>	<b>Философията в духовната култура на човечеството</b>
1.1.	Специфика на философското мислене, език, стил и метод на философстване;
1.2.	Функции на философията;
1.3.	Философията като проблематизиране на човешкото битие
<b>2.</b>	<b>Култура и цивилизация</b>
2.1.	Същност и проявление (Шпенглер, Колингууд, Бердяев, Фуко, Дерида);
2.2.	Исторически типове култури, форми на културата – митология, религия, изкуство, наука, морал
2.3.	Комуникация, общуване, диалог; цивилизацията като социокултурно образование.

<b>3. Философско-антропологическият проблем</b>	
3.1.	Предмет и метод на антропологията
3.2.	Исторически схващания за човека
3.3.	Съвременни теории за човека
3.4.	Проблемът за свободата
<b>4. Човекът в културата</b>	
4.1.	Античната култура и мястото на човека
4.2.	Човекът и богът
4.3.	Ренесансовата личност
4.4.	Човекът и Новото време
<b>5. Култура на битието и познанието</b>	
5.1.	Основни понятия и проблеми
5.2.	Екзистенциалното разбиране на битието
5.3.	Социокултурен характер на познанието
<b>6. Проблемът за истината</b>	
6.1.	Същност и видове истина
6.2.	Теории за истината
6.3.	Многоликостта на истината
<b>7. Философия на морала</b>	
7.1.	Етика и морал
7.2.	Корени на етическите учения
7.3.	Исторически схващания за етиката
<b>8. Проблемът за ценността във философската култура</b>	
8.1.	Исторически дискурс върху аксиологическата мисъл
8.2.	Възникване на учението за ценностите
8.3.	Аксиологията през XX век
<b>9. Философия на обществото</b>	
9.1.	Същност и подходи
9.2.	Система и структура
9.3.	Теоретични модели на обществото
<b>10. Влияние на философската култура върху икономиката</b>	
10.1	Философската методология в историята на икономическата наука
10.2	Проблеми на съвременната икономическа методология

### **III. МЕТОДИ НА ПОДГОТОВКА И ПРОВЕЖДАНЕ НА ОБУЧЕНИЕ<sup>1</sup>**

- При разработка на темите се използват различни методологически подходи: историко-философски, критико-евристичен, теоретико-познавателен, историко-културен и др.
- Подготовката и провеждането на обучението използват като основни ресурси електронния учебник и посочените хипервръзки (модул URL).

<sup>1</sup> Методите за подготовка и провеждане на обучение се представят в съответствие с утвърдената Инструкция за разработване на учебна програма за дисциплина в дистанционна форма на обучение на Икономически университет – Варна.

- Прилагат се следните дейности – форум и чат.

#### **IV. ФОРМИ НА КОНТРОЛ**

№. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
<b>1.</b>	<b>Семестриален (текущ) контрол</b>		
1.1.	Задание	1	40
<b>Общо за семестриален контрол:</b>		<b>1</b>	<b>40</b>
<b>2.</b>	<b>Сесиен (краен) контрол</b>		
2.1.	Изпит (присъствен тест)	1	68
<b>Общо за сесиен контрол:</b>		<b>1</b>	<b>68</b>
<b>Общо за всички форми на контрол:</b>		<b>2</b>	<b>108</b>

#### **V. ЛИТЕРАТУРА**

##### **ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:**

1. Електронни учебни материали по дисциплината, качени в платформата за дистанционно обучение на ИУ – Варна.

##### **ДОПЪЛНИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:**

1. Михалева, Н. Философия. УИ“Наука и икономика“, 2015.
2. Георгиева, Ст. Политология. УИ“Наука и икономика“,2015.
3. Ръсел, Б. История на западната философия в 3 тома, С. 1994.