

ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА
ФАКУЛТЕТ „УПРАВЛЕНИЕ“
КАТЕДРА „СОЦИАЛНИ И ХУМАНИТАРНИ НАУКИ“

УТВЪРЖДАВАМ:

Ректор:

(Проф. д-р Пл. Илиев)

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

ПО ДИСЦИПЛИНАТА: “ФИЛОСОФИЯ”;

ЗА СПЕЦ: всички (без Информатика); ОКС „бакалавър“

КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 2; СЕМЕСТЪР: 3;

ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 120 ч.; в т.ч. аудиторна 60 ч.

КРЕДИТИ: 6

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО(часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	30	2
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	30	2
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	60	

Изготвили програмата:

1.
(доц. д-р Николета Михалева)

2.
(доц. д-р Стоянка Георгиева)

Ръководител катедра:
„Социални и хуманитарни науки“ (доц. д-р Николета Михалева)

I. АНОТАЦИЯ

Дисциплината „Философия” дава възможност на студентите да се запознаят с историята на античната и съвременна философия, логиката, етиката, гносеологията, социалната философия, антропологията, философия на науката и културологията. Проследява се и се коментира историческото възникване на философията; идеята за битието и знанието; класическото изграждане на философията като метафизика; началата и методите на философското мислене. Специално внимание се отделя на актуалните форми на светогледно интерпретиране чрез темите за критиката, езика, свободата, личността, рационалността, интереса, символа, комуникацията, културата. Курсът извежда и защитава една идея за европейско мислене, и за функциите и назначенията на философията в съвременния свят.

Семинарните упражнения на курса ангажират студентите с анализ на оригинални философски текстове; формират и развиват техните тълкувателни способности; приучават ги на култура на диалога, аргументирането и изследването.

При разработка на темите се използват различни методологически подходи: историко-философски, критико-евристичен, теоретико-познавателен, историко-културен и др.

Основната цел е студентите да овладеят понятийния апарат, методологичния подход и основните знания в областта на философското творчество. Това формира умения да се прилагат придобитите знания в конкретната професионална дейност, студентите да се ориентират в съвременните научни и социални тенденции, да ги анализират и да предлагат евристични теоретични и практични решения.

Като цяло, курсът “Философия” се стреми да приобщи студентите към многообразието на европейския интелектуален живот, да ги ориентира в това многообразие, да си служат със съвременни средства за комуникация и в този контекст да ги поощри да открият и аргументират своята бъдеща лична и професионална позиция.

II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ

No. по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
1.	Философията в духовната култура на човечеството	2	2	
1.1.	Специфика на философското мислене, език, стил и метод на философстване;			
1.2.	Функции на философията;			
1.3.	Философията като проблематизиране на човешкото битие			
2.	Култура и цивилизация	2	2	
2.1.	Същност и проявление (Шпенглер, Колингууд, Бердяев, Фуко, Дерида);			
2.2.	Исторически типове култури, форми на културата –			

	митология, религия, изкуство, наука, морал			
2.3.	Комуникация, общуване, диалог; цивилизацията като социокултурно образование.			
3.	Онтологическият проблем във философията	4	4	
3.1.	Основни понятия и проблеми			
3.2.	Възгледи за битието в Античната философия			
3.3.	Идеята за субстанцията в Новото време			
3.4.	Екзистенциалното разбиране на битието			
4.	Проблемът за познанието	4	4	
4.1.	Социокултурен характер на познанието			
4.2.	Основни понятия в епистемологията			
4.3.	Познаваме ли е светът?			
4.4.	Диалектика на познавателния процес			
5.	Проблемът за истината	2	2	
5.1.	Същност на истината			
5.2.	Теории за истината			
5.3.	Видове истина			
6.	Философско-антропологическият проблем	4	4	
6.1.	Предмет и метод на антропологията			
6.2.	Исторически схващания за човека			
6.3.	Съвременни теории за човека			
6.4.	Проблемът за свободата			
7.	Философия на морала	2	2	
7.1.	Етика и морал			
7.2.	Корени на етическите учения			
7.3.	Исторически схващания за етиката			
8.	Проблемът за ценността във философията	2	2	
8.1.	Исторически дискурс върху аксиологическата мисъл			
8.2.	Възникване на учението за ценностите			
8.3.	Аксиологията през XX век			
9.	Философия на обществото	4	4	
9.1.	Същност и подходи			
9.2.	Система и структура			
9.3.	Теоретични модели на обществото			
10.	Философия и икономика	4	4	
10.1	Философската методология в историята на икономическата наука			
10.2	Проблеми на съвременната икономическа методология			
	Общо:	30	30	

III. ФОРМИ НА КОНТРОЛ:

№. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
1.	Семестриален (текущ) контрол		
1.1.	тест	1	20
1.2.			
1.3.			

1.4.			
		Общо за семестриален контрол:	1 20
2.	Сесиен (краен) контрол		
2.1.	Изпит (тест)	1	40
		Общо за сесиен контрол:	40
		Общо за всички форми на контрол:	2 60

IV. ЛИТЕРАТУРА

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Михалева, Н. (2015) Философия. Основни проблеми. Изд. "Наука и икономика".
2. Радев, Р. Стефанов, Личев (1992) Философите-кратък речник. С.
3. Георгиева, Ст. (2015) Политология. Изд. "Наука и икономика".
4. Ръсел, Б. (1994, 1996) История на западната философия. т.1,2,3., С.
5. Денков, Д. (2006) Въведение във философията. С.
6. Великите мислители на Запада. С. 2003.
7. Кунцман, П. (2011) Атлас „Философия“. Изд. Летера.
8. Якоби, Е. (2003) 50 класици философи. Изд. Просвета.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Георгиева, Ст., Н. Михалева. (2013) Феноменът „Обществено мнение“ Изд. "Наука и икономика".
2. Михалева, Н. Ст. Георгиева. (2012) Аксиологически аспекти на общественото мнение. Изд. "Наука и икономика".
3. Михалева, Н. (2011) Ценностно и когнитивно в науката и културата. Изд. СТЕНО, Варна.
4. Бояджиев, Ц. (1994) Античната философия като феномен на градската култура. С.
5. Василев, Н. (2004) Човекът. Унив. издат. С.
6. Паси, И. (1994) Към философия на живота. С.
7. Улф, Робърт Пол (2004) За философията. С., НБУ.
8. Jaspers, K. (1995) Der philosophische Glaube, Munchen.