

ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА
СТОПАНСКИ ФАКУЛТЕТ
КАТЕДРА „ИКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ НА СТРОИТЕЛСТВОТО“

Приета от ФС (протокол №/ дата): №9 /23.04.2020 г.

Приета от КС (протокол №/ дата): №6/ 25.02.2020 г.

УТВЪРЖДАВАМ:

Декан:

(доц. д-р Денка Златева)

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

ПО ДИСЦИПЛИНАТА: **„ИНВЕСТИЦИОННО ПРОЕКТИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“;**

ЗА СПЕЦ: **„Предприемачество и инвестиционен мениджмънт“; ОКС „бакалавър“**

КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: **3; СЕМЕСТЪР: 5;**

ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: **240 ч.; в т.ч. аудиторна 60 ч.**

КРЕДИТИ: **8**

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО(часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	30	2
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	30	2
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	180	-

Изготвили програмата:

1.
(доц. д-р Божидар Чапаров)

2.
(хон. доц. д-р арх. Цвета Жекова)

Ръководител катедра:
„Икономика и управление на строителството“ (доц. д-р Божидар Чапаров)

I. АНОТАЦИЯ

Курсът лекции обхваща материал от няколко основни области от архитектурната теория и практика: история на архитектурата, теоретични основи на проектирането, видове сгради и основни елементи на сградата, строителни материали, действаща нормативна уредба в инвестиционния процес, съвременни методи за проектиране, сградно-информационно моделиране (BIM).

В основната си част, лекциите имат за цел да запознаят студентите с основните конструктивни елементи на сградите, техния графичен израз (чертежи), оразмеряване, с видовете проучвателни и проектни работи, както и нормите за проектиране в частност на жилищни сгради. Избраните теми са опорни точки в изпълнението на учебната програма. Лекциите и упражненията са допълнени с илюстративен материал. Целият курс на обучение по дисциплината представлява фундамент при изучаване на дисциплините в областта на инвестиционния процес.

II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ

№. по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
ТЕМА 1. ВЪЗНИКВАНЕ НА СТРОИТЕЛСТВОТО КАТО ДЕЙНОСТ В ИСТОРИЯТА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО.		8	8	
1.1	Периодизация. История на архитектурата на Месопотамия, Египет.			
1.2	История на архитектурата на Егейските цивилизации, Елада, Рим, старохристиянска и Византийска архитектура.			
1.3	Романика, Готика, Ренесанс, Барок, Класицизъм.			
1.4	Съвременна архитектура: Сецесион, Модернизъм, Конструктивизъм.			
1.5	История на Българската архитектура.			
ТЕМА 2. ВЪВЕДЕНИЕ В АРХИТЕКТУРНОТО И ИНВЕСТИЦИОННОТО ПРОЕКТИРАНЕ		4	4	
2.1	Архитектурата като понятие. Средства за хармонизация и композиция.			
2.2	Конструктивни и тектонични системи.			
2.3	Инвестиционно проектиране.			
ТЕМА 3. ОБЩИ ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ИНВЕСТИЦИОННОТО ПРОЕКТИРАНЕ		2	2	
3.1	Общи изисквания към проектирането на жилищни, обществени, промишлени и селскостопански сгради.			
3.2	Видове сгради – специфика и функционални изисквания.			
ТЕМА 4. ЕЛЕМЕНТИ НА СГРАДАТА		10	10	
4.1	Общи въпроси. Нулев цикъл.			
4.2	Стени. Довършване на стените, елементи свързани с тях.			
4.3	Носещ скелет.			
4.4	Подове.			
4.5	Покриви.			
4.6	Врати и прозорци.			
4.7	Строителни материали			
ТЕМА 5. НОРМАТИВНА УРЕДБА В ИНВЕСТИЦИОННОТО ПРОЕКТИРАНЕТО		2	2	
5.1	Закон за устройство на територията.			

5.2	Наредба №7 за правила и нормативи за устройство на отделните видове територии и устройствени зони.			
5.3	Наредба №4 за обхвата и съдържанието на инвестиционните проекти.			
5.4	Наредба №4 за проектиране, изпълнение и поддържане на строежите в съответствие с изискванията за достъпна среда за населението, включително за хората с увреждания.			
5.5	Наредба № Из – 1971 за строително-технически правила за осигуряване на безопасност при пожар.			
ТЕМА 6. СЪВРЕМЕННИ МЕТОДИ ЗА ИНВЕСТИЦИОННО ПРОЕКТИРАНЕ И СГРАДНО-ИНФОРМАЦИОННО МОДЕЛИРАНЕ (BIM)		4	4	
6.1.	Съвременни методи за инвестиционно проектиране. Дигитализация на инвестиционния процес.			
6.2.	Участници в инвестиционния процес и сградно-информационно моделиране (BIM).			
6.3.	Етапи на сградно-информационно моделиране (BIM).			
6.4	Приложение и възможности на сградно-информационно модел (BIM).			
Общо:		30	30	

III. ФОРМИ НА КОНТРОЛ:

№. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
1.	Семестриален (текущ) контрол		
1.1.	Курсов проект по предварително зададена тема.	1	70
1.2.	Тест с отворени, затворени и смесени въпроси	2	60
Общо за семестриален контрол:		3	130
2.	Сесиен (краен) контрол		
2.1.	Изпит (тест)	1	50
Общо за сесиен контрол:		1	50
Общо за всички форми на контрол:		4	180

IV. ЛИТЕРАТУРА

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Ангелов, Ч. (1999) Сградостроителство. Изд. "Техника", София, ISBN 9540305500.
2. Бичев, М. (1954) Архитектурата на Ренесанса. София, Изд. „Наука и изкуство“.
3. Бобчев, С. (1966) История на архитектурата на Стария свят. София, Изд. „Наука и изкуство“.
4. Жекова, Ц. (2019) Енергоефективни строителни технологии и проектиране. Варна, ИК „Геа-принт“, ISBN 978-619-184-025-0.
5. Попов, И. (1965) Въведение в архитектурното проектиране. София, Изд. „Техника“.

6. Стефанов, С. (1989) Еднофамилни и двуфамилни жилищни сгради. София, Изд. „Техника“.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Бояджиев, С. и др. (1982) Българската архитектура през вековете. София, Изд. „Техника“.
2. Жекова, Ц., (2018) Проектиране на топлоизолационни системи на еднофамилни жилищни сгради. Варна, ИК „Геа-принт“ Варна, ISBN 978-619-184-020-5
3. Мюлер В., Г. Фогел, (2002-2003) Атлас Архитектура. том 1 и 2, Пловдив, Изд. „Летера“.
4. Стамов, С. (1988) Архитектурното наследство на България. София, Изд. „Техника“.
5. Hardin, B., D. McCool (2015) BIM and Construction Management: Proven Tools, Methods, and Workflows. Publisher Wiley, ISBN: 978-1-118-94276-5.