

ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА
ФИНАНСОВО-СЧЕТОВОДЕН ФАКУЛТЕТ
КАТЕДРА „ФИНАНСИ“

Приета от ФС (протокол №/ дата):

Приета от КС (протокол №/ дата):

УТВЪРЖДАВАМ:

Декан:

(Доц. д-р Хр. Благойчева)

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

ПО ДИСЦИПЛИНАТА: „АКАДЕМИЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ“;

ЗА СПЕЦ: всички специалности; ОКС „бакалавър“

КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 1; СЕМЕСТЪР: 2;

ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 90 ч.; в т.ч. аудиторна 30 ч.

КРЕДИТИ: 3

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО(часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	15	1
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	15	1
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	60	-

Изготвили програмата:

1.
(Проф. д-р Стефан Вачков)
2.
(Проф. д-р Данчо Данчев)
3.
(Проф. д-р Владимир Сълов)
4.
(Проф. д-р Стоян Маринов)

Ръководител катедра:

„Финанси“

(Проф. д-р Стефан Вачков)

I. АНОТАЦИЯ

Целта на дисциплината е студентите да получат **знания** за научно четене и научно писане.

Обучението по дисциплината формира **умения за**: изготвяне и презентиране на научен текст.

Знанията и уменията по дисциплината „Академични изследвания” формират студентски компетенции за успешно представяне по изучаваните дисциплини по време на следването.

Студентите трябва да знаят и/или да могат:

- да имат общи познания по икономика, право, статистика, информационни технологии;
- да владеят основния понятиен апарат в икономиката;
- да анализират информация и да синтезират идеи за работа в пазарна среда.

Завършилите обучението по тази учебна дисциплина:

1. ще знаят

- какво е научна работа и каква е разликата между наука, псевдонаука и лъженаука;
- правилата за писане на научен текст;
- какво е научна добросъвестност и авторска етика;
- какво е емпирично проучване.

2. ще могат

- да четат ефективно научен текст;
- да работят с информационни източници;
- да структурират научен текст и да изготвят списък на използваната литература;
- да цитират правилно използваните източници;
- да изготвят резюме и експозе на научен текст;
- да оформят и презентират научен текст.

II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ

No. по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
	ТЕМА ПЪРВА. СЪЩНОСТ НА НАУЧНАТА РАБОТА	1	1	
1.1	Дефиниране на научната работа			
1.2	Характеристики на научната работа			
	ТЕМА ВТОРА. ЧЕТЕНЕ НА НАУЧНА ЛИТЕРАТУРА	1	1	
2.1	Методи за четене на научен текст			
2.2	Методи за разширяване на собствената перспектива			
	ТЕМА ТРЕТА. НАУЧНО ПИСАНЕ	1	1	
3.1	Правила за научно писане			
3.2	Научна аргументация			
	ТЕМА ЧЕТВЪРТА. РАБОТА С ИНФОРМАЦИОННИ ИЗТОЧНИЦИ	2	2	
4.1	Определение на информационните източници			
4.2	Каталогизиране на информационните източници			
	ТЕМА ПЕТА. СТРУКТУРИРАНЕ НА НАУЧЕН ТЕКСТ И БИБЛИОГРАФИЯ	1	1	
5.1	Варианти за структуриране на научна разработка			
5.2	Съставяне на списък с използвана литература			
	ТЕМА ШЕСТА. ЦИТИРАНЕ	2	2	
6.1	Основни правила за цитиране на използвани източници			
6.2	Начини на цитиране			

ТЕМА СЕДМА. ВЪВЕДЕНИЕ В ЕМПИРИЧНОТО ПРОУЧВАНЕ		2	2	
7.1	Дефиниране на процеса			
7.2	Качествено и количествено проучване			
ТЕМА ОСМА. РЕЗЮМЕ И ЕКСПОЗЕ НА НАУЧНА РАЗРАБОТКА		1	1	
8.1	Изготвяне на резюме на научна разработка			
8.2	Изготвяне на експозе на научна разработка			
ТЕМА ДЕВЕТА. ОФОРМЛЕНИЕ И ПРЕЗЕНТИРАНЕ НА НАУЧНА РАЗРАБОТКА		2	2	
9.1	Оформление на научната разработка			
9.2	Съдържателни и формални критерии за качествена презентация			
ТЕМА ДЕСЕТА. ОСОБЕНОСТИ НА НАУЧНАТА РАБОТА В СПЕЦИАЛНОСТТА		2	2	
10.1	Обекти и предмети на изследване			
10.2	Примери за академични изследвания			
Общо:		15	15	

II. ФОРМИ НА КОНТРОЛ:

№ по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
1.	Семестриален (текущ) контрол		
1.1.	Казуси	2	20
1.2.	Презентация по зададена тема	1	40
Общо за семестриален контрол:		3	60
2.	Сесиен (краен) контрол		
2.1.	Изпит (тест)	0	0
Общо за сесиен контрол:		0	0
Общо за всички форми на контрол:		3	60

IV. ЛИТЕРАТУРА

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Еко, У. (2013). *Как се пише дипломна работа*. София: Труд.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Илиева, С., С. Салтирова – Радкова, Ж. Жечев (2018). *Наръчник по академично писане за студенти и докторанти*, Шумен: Университетско издателство "Епископ Константин Преславски".
2. Мавродиева, И., Й. Тишева (2016). *От реферата до магистърската теза*. Академично писане за студенти + електронни ресурси, София: Сиела Норма.
3. Цветкова, М. (2013). *Наука със стил: писане на дипломен проект*. София: Enthusiast Libris.
4. Humpert, N. *Einführung in wissenschaftliches Arbeiten*. // www.hf.uni-koeln.de > data > eso24 > File

5. Sesink, W. (2012). *Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Inklusive E-Learning, Web-Recherche, Digitale Präsentation U.A. (Deutsch) Taschenbuch* – 5. September 2012.
6. Utrecht University (2015). *A guide for scientific writing. Bachelor Earth Sciences*, April, [students.uu.nl › sites › default › files](https://students.uu.nl/sites/default/files).