

ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА
СТОПАНСКИ ФАКУЛТЕТ
КАТЕДРА „ИНДУСТРИАЛЕН БИЗНЕС И ЛОГИСТИКА“

Приета от ФС (протокол № 11/ 25. 04. 2024 г.)

Приета от КС (протокол № 9/ 16. 04. 2024 г.)

УТВЪРЖДАВАМ:

Декан:

(доц. д-р Денка Златева)

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

ПО ДИСЦИПЛИНАТА: „АКАДЕМИЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ“

ЗА СПЕЦ: „Индустриален бизнес и предприемачество“; ОКС „бакалавър“ –
редовно обучение

КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 1; СЕМЕСТЪР: 2

ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 90 ч.; в т.ч. аудиторна 30 ч.

КРЕДИТИ: 3

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО (часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т.ч.		
• ЛЕКЦИИ	15	1
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	15	1
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	60	-

Изготвили програмата:

1.
(доц. д-р Петя Данкова)
2.
(доц. д-р Пламена Милушева)
3.
(гл. ас. д-р Влади Куршумов)

Ръководител катедра:
„Индустриален бизнес и логистика“ (доц. д-р Пламен Павлов)

I. АНОТАЦИЯ

Дисциплината „Академични изследвания“ има за цел да предостави знания относно подходите и техниките, необходими за академично писане. Студентите ще развият умения за това как да провеждат академични изследвания, как да свързват собствените си идеи и аргументи със съответни литературни източници и как да цитират, перифразират и обобщават информация от други произведения. Особено внимание се обръща на правилното позоваване на източниците и на избягването на плагиатството. Всички тези умения първо се представят теоретично, а след това студентите ги прилагат в поредица от упражнения и задачи. В края на семестъра студентите ще са преминали отделните етапи на процеса на писане и ще са изготвили отделни елементи на научен доклад.

Дисциплината „Академични изследвания“ развива следните ключови компетентности: **езикова** и **многоезикова**. Обръща се внимание на уменията за четене и писане и правилно разбиране на писмена информация, както и развиване на способности да се формулират и изразяват устно и писмено собствените аргументи по убедителен начин.

След успешното завършване на курса студентите ще могат да:

- Четат критично научна литература по определена тема и да я резюмират и анализират от гледна точка на контекста.
- Търсят и намират научни литературни източници в подходяща база данни или библиотека.
- Формулират структура, цел, обект, предмет и задачи на научно изследване по предварително определена тема.
- Разработват и вмъкват таблици и фигури в научна разработка с релевантна по съответната тема информация.
- Изготвят библиография /списък на използваната литература/ при спазване на стандарти за цитиране.

Дисциплината „Академични изследвания“ развива знания и умения, които студентите ще използват при обучението си в следващите курсове и по-специално при разработване на различни курсови работи и провеждане на самостоятелни изследвания.

II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ

No. по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
	ТЕМА 1. СЪЩНОСТ НА НАУЧНАТА РАБОТА	1	1	0
1.1.	Дефиниране на научната работа			
1.2.	Характеристика на научната работа			
	ТЕМА 2. ЧЕТЕНЕ НА НАУЧНА ЛИТЕРАТУРА	1	1	0
2.1.	Методи за четене на научна литература			
2.2.	Видове научна литература			
	ТЕМА 3. НАУЧНО ПИСАНЕ	1	1	0
3.1.	Правила за научно писане			
3.2.	Научна аргументация			
	ТЕМА 4. РАБОТА С ИНФОРМАЦИОННИ ИЗТОЧНИЦИ	2	2	0
4.1.	Характеристика на информационните източници			
4.2.	Търсене на информационни източници			
	ТЕМА 5. СТРУКТУРИРАНЕ НА НАУЧЕН ТЕКСТ	2	2	0
5.1.	Основни принципи и изисквания към структурирането на научен текст			
5.2.	Основни елементи на научния текст			

ТЕМА 6. ЦИТИРАНЕ И БИБЛИОГРАФИЯ		2	2	0
6.1.	Основни правила за цитиране			
6.2.	Съставяне на библиография /списък с използвана литература/			
ТЕМА 7. ВЪВЕДЕНИЕ В ЕМПИРИЧНОТО ПРОУЧВАНЕ		1	1	0
7.1.	Особености на процеса			
7.2.	Разновидности на емпиричното проучване			
ТЕМА 8. РЕЗЮМЕ И ЕКСПОЗЕ НА НАУЧНА РАЗРАБОТКА		1	1	0
8.1.	Изготвяне на резюме на научна разработка			
8.2.	Изготвяне на експозе на научна разработка			
ТЕМА 9. ОФОРМЛЕНИЕ НА НАУЧНАТА РАЗРАБОТКА		2	2	0
9.1.	Техническо оформление на научната разработка			
9.2.	Логически взаимовръзки			
ТЕМА 10. ПРЕЗЕНТИРАНЕ		1	1	0
10.1.	Изготвяне на презентация			
10.2.	Представяне пред аудитория			
ТЕМА 11. ОСОБЕНОСТИ НА СТУДЕНТСКОТО АКАДЕМИЧНО ПИСАНЕ		1	1	0
11.1.	Видове студентски разработки			
11.2.	Курсова работа, дипломна работа – основни характеристики и изисквания			
Общо:		15	15	

III. ФОРМИ НА КОНТРОЛ

№. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА¹	Брой	ИАЗ ч.
1.	Семестриално оценяване		
1.1.	Изготвяне на резюме на научна разработка	1	10
1.2.	Изготвяне на план-тезис на научен доклад	1	10
1.3.	Изготвяне на увод на научен доклад	1	10
1.4.	Задание „Боравене с научна информация“	1	20
1.5.	Изготвяне на библиография	1	10
Общо за семестриалното оценяване:		5	60
2.	Сесийно оценяване		
2.1.	Текуща оценка	0	0
Общо за сесийното оценяване:		0	0
Общо за всички форми на контрол:		5	60

IV. ЛИТЕРАТУРА

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Русев, И. Академични изследвания. Учебник за студентите от ИУ – Варна, изд. „Наука и икономика“, Варна, 2022

¹ При дисциплини, които завършват с текуща оценка се попълва само т. 1 Семестриално оценяване, съгласно чл.21, ал. 2 от Правилника за оценяване на знанията, уменията и компетентностите на студентите в Икономически университет – Варна.

2. Донева, Я., Ангелова, В. Умението за работа с научни документи като възможност за академичен растеж. Стратегии на образователната и научната политика, Аз-буки, 31(6), 2023, 587 - 603

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. Борисова, Л. Академично писане – принципи при оформяне на писмени материали. Икономика и управление, 11(2), 2015, 122-129.
2. Мавродиева, И., Тишева, Й. От реферата до магистърската теза. Академично писане за студенти, БГ Учебник ЕООД, София, 2016
3. Мавродиева, И. Методика за написване на научна статия. Сп. „Реторика и комуникации“, брой 36, 2018
4. Oshima, A., & Hogue, A. Introduction to academic writing (p. 3). Pearson/Longman, 2007
5. Street, B. V. Academic Writing: Theory and Practice. Journal of Educational Issues, 1(2), 2015, 110-116.
6. Hartley, J. Academic writing and publishing: A practical handbook, Routledge, 2008