

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА
ФАКУЛЬТЕТ „УПРАВЛЕНИЕ“
КАФЕДРА „ЭКОНОМИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ТУРИЗМА“

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор:

(Проф. д-р Пл. Илиев)

У Ч Е Б Н А Я П Р О Г Р А М М А

ПО ДИСЦИПЛИНЕ: “Болгарский фольклор и этнология”

ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ: „Туризм “; ОКС „бакалавр“

КУРС ОБУЧЕНИЯ: третий; СЕМЕСТР: пятый;

ОБЩАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАГРУЗКА: 120 ч.; в т.ч. аудиторная 30 ч.

ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ (КРЕДИТЫ): 5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ ЗАНЯТИЙ СОГЛАСНО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

| <i>ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ</i> | <i>ВСЕГО ЧАСОВ</i> | <i>НЕДЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА (часы)</i> |
|---|--------------------|----------------------------------|
| АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА: | | |
| т. ч. | | |
| • ЛЕКЦИИ | 15 | 2 |
| • УПРАЖНЕНИЯ (семинарные занятия/ лабораторные упражнения) | 15 | 2 |
| ВНЕАУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА | 90 | - |

Подготовили программу:

- 1. Проф. д-р Таня Дыбева**
- 2. Х. пр. Живко Парушев**

Заведующая кафедрой:
„Экономика и организация туризма “ (Проф. д-р Таня Дыбева)

I. АННОТАЦИЯ

Студенты знакомятся с традиционными представлениями, обрядами и верованиями, происходящие в болгарской общине. Акцент делается на календарные обряды. После курса студенты должны приобрести базовые знания народной традиции, чтобы получили возможность декодировать элементы фольклорной системы; рассматривать их в качестве туристских ресурсов, предлагать сценарии для их успешной валоризации на рынке туризма.

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

| №. по порядку | НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ И ПОДТЕМ | ЧИСЛО ЧАСОВ | | |
|--|--|-------------|----|----|
| | | Л | СЗ | ЛУ |
| Тема 1. Этнос, миф, фольклор | | | | |
| 1.1 | Фольклор и наука о фольклоре. Цель и задачи и содержание курса этнологии - связи с другими научными и учебными дисциплинами. Прикладное значение для туризма | 1 | | |
| 1.2 | Время и пространство в мифе. Миф и ритуал. Особенности болгарского народного космоса | 2 | 2 | |
| Тема 2. Календарные народные обряды. Зимний цикл | | | | |
| 2.1 | Болгарский праздник "Игнаждень". Рождественские праздники. Обряды, связанные с "грязными днями" Новогодние ритуалы. Богоявление | 1 | 1 | |
| 2.2 | День св. Трифона. Праздники, посвященные волкам | 1 | | |
| Тема 3. Народные ритуалы весны | | | | |
| 3.1 | Масленица - огонь и символика "солнечных" обрядов. Маскарадные игры | 1 | 1 | |
| 3.2 | Болгарские девичьи ритуалы, посвященные Лазаревой субботе и Вербному воскресенью. Традиции Пасхи | 1 | 1 | |
| 3.3 | Культ святого Георгия. Языческие основы праздника. Традиции нестинаров | 1 | 1 | |
| Тема 4. Календарные народные обряды. Летне-осенний цикл | | | | |
| 4.1 | Вознесение и "Русалочья" неделя - народные целительные практики | 1 | 1 | |
| 4.2 | Народные традиции, связанные с рождением Иоанна Крестителя. Магическая сила лечебных трав. | 1 | 1 | |
| Тема 5. Фольклорные игры | | | | |
| 5.1 | Игры для мальчиков и девочек | 1 | 1 | |
| 5.2 | Фольклорные игры и туристская анимация | 1 | 1 | |
| Тема 6. Нарративный фольклор | | | | |
| 6.1 | Легенды и фольклорная история | 1 | 1 | |
| 6.2 | Рекламный статус легенд и фольклорной истории | | 1 | |
| Тема 7. Фольклор и современность | | | | |
| 7.1 | Подготовка фольклорного профиля и возможности его практического использования в туризме | 2 | 1 | |
| 7.2 | Фольклор как генетический код культуры постмодерна. Рекламные возможности | | 2 | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|---------------|----|----|--|
| | Итого: | 15 | 15 | |
|--|---------------|----|----|--|

III. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:

| №. по порядку | ВИД И ФОРМА КОНТРОЛЯ | Число часов | ВАН ч. |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------|---------------|
| 1 | Семестровый (текущий) контроль | | |
| 1.1 | Защита курсовой работы | 1 | 50 |
| 1.2 | Обзор литературных источников | 1 | 30 |
| Всего за семестровый отчет: | | | 80 |
| 2 | Сессионный (конечный) контроль | | |
| 2.1. | Экзамен | 1 | 40 |
| Всего по сессионному отчету: | | | |
| Всего по всем формам отчета: | | | 120 |

IV. ЛИТЕРАТУРА

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ (ОСНОВНАЯ) ЛИТЕРАТУРА:

1. Мифы народов мира. Т. 1, Москва, 1980.
2. Мифы народов мира. Т. 2, Москва, 1988.
3. Пропп, В. Исторические корни волшебной сказки. Ленинград, 1986.
4. Фрайденберг, О. Миф и литература древности. Москва, 1978.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ (ДОПОЛНИТЕЛЬНА) ЛИТЕРАТУРА:

1. А В С на етнологията. София, 1992.
2. Арнаудов, М. Очерци по български фолклор. Т. 1 - 2, София, 1969.
3. Арнаудов, М. Студии върху българските обреди и легенди. Т. 1, София, 1971.
4. Арнаудов, М. Студии върху българските обреди и легенди. Т. 2, София, 1972.
5. Българска митология. София, 1994.
6. Георгиева, Ив. Българска народна митология. София, 1994.